

# FRAGEBOGEN

**Wir wollen eine Diskussion starten, wie euer kreativer Alltag in Zeiten der Corona-Krise aussieht. Berichte uns deine Erfahrung in der Krise und erwecke deine schlummernden Talente zum Leben!**



1. Womit hast du dich beschäftigt und wie sah dein Alltag aus?
2. Haben sich deine Routinen, die du normalerweise im Alltag hast, verändert? Und wenn ja, inwiefern?
3. Konntest du die freie Zeit auch für etwas nutzen, wofür du normalerweise keine Zeit gehabt hättest? Wenn ja, inwiefern?
4. Hat die Krise Vorteile für dich und wenn ja, welche?
5. Welche kreativen Gedanken kamen dir, die du dann versucht hast umzusetzen?
6. Wie war dein Schreibprozess und dessen Anfang, um deiner Kreativität freien Lauf zu lassen?
7. Hast du dich über diese Zeit verändert? Sind dir bei deinen Mitmenschen Veränderungen aufgefallen?
8. Siehst du vielleicht bereits wie sich die Gesellschaft verändert?  
z.B. Begegnen dir die Mitmenschen anders als vor der Coronakrise?
9. Während der weltweiten Maßnahmen zur Bekämpfung des Coronavirus konnte sich die Natur deutlich stärker von den von Menschen gemachten Schadstoffen in der Umwelt erholen, als wenn diese Maßnahmen nicht stattgefunden hätten. Dies zeigt uns, dass die Politik viel erreichen kann, wenn sie nur will. Glaubst du, dass die Politik daraus Lehren für eine nachhaltige Klimapolitik ziehen wird? Begründe deine Meinung!
10. Haben dich die Grenzschießungen in welcher Form auch immer betroffen?  
Welche Auswirkungen hatte das auf dich?
11. Hast du auch Fragen an die anderen TeilnehmerInnen?
12. Sonstiges / Was noch nicht zur Sprache gekommen ist:

Wir würden uns freuen, wenn du deine Wahrnehmungen und künstlerischen Werke mit uns in unserer Live-Veranstaltung teilen würdest!

Wenn du auf eine Frage keine Antwort hast, mache dir keine Sorgen, du brauchst nicht alles beantworten.

Schicke uns deine Antworten bis zum 22. Juni an unsere Mailadresse: [unithea-programm@europa-uni.de](mailto:unithea-programm@europa-uni.de)

**Vielen Dank für deine Teilnahme!**